

Przedmiotowy system oceniania
Język łaciński i kultura antyczna
Kl. III LO

1. Obowiązuje prowadzenie notatek.
2. Uczeń posiada podręcznik.
3. Ocenie podlegają:
 - prace kontrolne
 - sprawdziany (dotyczą trzech ostatnich tematów lekcyjnych)
 - odpowiedzi ustne (dotyczą trzech ostatnich tematów lekcyjnych)
 - zadania domowe
 - aktywność na lekcji
 - referaty pisemne i ustne
4. Treści nauczania:
 - zagadnienia fleksyjne: participium praesentis activi, participium perfecti passivi), rzeczownik (dekl. IV i V), przymiotnik (stopniowanie), zaimek (wskazujący *is, ea, id; hic, haec, hoc; idem, eadem, idem; iste, ista, istud; ille, illa, illud*, względny *qui, quae, quod*)
 - zagadnienia składniowe: zdania współrzędnie złożone, podrzędnie złożone z indykatiwem, składnia *nominativus cum infinitivo, accusativus cum infinitivo perfecti*, konstrukcja *ablativus absolutus*, funkcje przypadków (genetivus partitivus, ablativus auctoris et rei efficientis, ablativus comparativus, ablativus absolutus)
 - zagadnienia z kultury antycznej: starożytne zwyczaje biesiadne, słynni filozofowie greccy (Sokrates, Platon, Arystoteles, Diogenes, Pitagoras lub inni według wyboru i zainteresowania uczniów), twórcy epoki augustowskiej (Horacy, Wergiliusz, Owidiusz), twórcy bajek (Ezop, Fedrus) i ich recepcja w nowożytności.
5. Ogólne wymagania dydaktyczne (dotyczą treści nauczania wskazanych w p. 4):

Poziom wymagań / ocena	Wymagania programowe
Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca)	<ul style="list-style-type: none"> - znajomość podstawowych terminów gramatycznych - umiejętność czytania tekstu łacińskiego z odpowiednią wymową i akcentem - zapamiętanie podstawowego słownictwa i sentencji - znajomość najważniejszych mitów i faktów literackich i historycznych antyku
Wymagania podstawowe (ocena dostateczna)	<ul style="list-style-type: none"> - znajomość najważniejszych odmian łacińskich - umiejętność przetłumaczenia tekstu przerobionego na lekcji - zapamiętanie słownictwa koniecznego do tłumaczenia tekstów podręcznikowych i najważniejszych sentencji - znajomość mitów i faktów ze świata antycznego omawianych na lekcji - umiejętność korzystania ze słownika

<p>Wymagania rozszerzające (ocena dobra)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - umiejętność odmiany dowolnego wyrazu o regularnej odmianie (przyporządkowanie go do odpowiedniej odmiany i prawidłowa odmiana) - umiejętność tłumaczenia tekstu podręcznikowego na lekcji z niewielką pomocą nauczyciela - znajomość tematów słownych potrzebnych do odszukania dowolnego wyrazu w słowniku - samodzielne wykonywanie ćwiczeń związanych z tekstem (np. rozpoznanie formy słowa, odszukanie jego formy podstawowej, przekształcenie w inną formę, itp.) - opanowanie słownictwa i sentencji zalecanych przez nauczyciela
<p>Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - umiejętność rozpoznawania i odmiany dowolnego wyrazu w tekście podręcznikowym (również nieregularnego) - samodzielne tłumaczenie nowego tekstu podręcznikowego - umiejętność tworzenia dowolnych zdań i konstrukcji łacińskich w oparciu o poznany materiał - rozpoznawanie w tekście i nazywanie dowolnych konstrukcji i zdań podrzędnych i umiejętność ich przekształcania - znajomość problematyki związanej z poruszonymi na lekcjach zagadnieniami z kultury antycznej i zdolność dostrzegania ciągłości kulturowej w świecie nowożytnym
<p>Wymagania wykraczające (ocena celująca)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - w pracach kontrolnych, sprawdzianach i odpowiedziach ustnych uczeń uzyskuje najwyższą liczbę punktów, które wynoszą 100% i ponad 100% - samodzielne opracowania w różnej formie - udział w olimpiadzie j. łacińskiego lub konkursach mitologicznych